

# PAPPAN, POGROMEN OCH PARALLELLEN

av Adriana Savin och Henrik Dahl

## För årskurs 8-9 och gymnasiet

**Fascismen** tar inte över med en skräll. Den växer fram, envetet, liksom droppen urholkar stenen. Sedan, när krisen väl slår till, har den bara att förfärdiga maktövertagandet - med våld och löften om enkla lösningar.

**Föreställningen** tar avstamp i skådespelaren Adriana Savins sökande efter sin pappas levnad och överlevnad som jude i Bukarest under Andra Världskriget. Den bygger även på författaren Mihail Sebastians dagböcker 1935-44 - den tid då Rumänien anammade nazismen som ideologi - samt på observationer av antidemokratiska tendenser i vår egen tid.



Med: *Gaianeh Pilossian, Henrik Dahl & Adriana Savin*

### Om Förintelsen i Rumänien och om Sverige idag.

Vi vill prata om hur **fördomar kan förvandlas till folkmord** och hur det är vara barn eller barnbarn till en generation som överlevt krig och förföljelser men inte vill prata om det.

**Pappan, pogromen och parallellen** är en föreställning om hur snabbt och till synes smärtfritt språkbruk och mentalitet kan förändras i ett samhälle, och hur det otänkbara plötsligt framstår som helt naturligt.

I samband med skolföreställningarna erbjuder vi efterföljande samtal efter ö.k.

*"En personlig, laddad skildring av tidlösa mekanismer... en väl och nära berättad historielektion"*  
- Lars Ring, Svenska Dagbladet

*"Komprimerat och berörande om antisemitismen... skarpt och klart hellre än känslösamt"*  
- Ingegerd Waaranperä, Dagens Nyheter

Föreställningens innehåll passar väl in i skolans **läroplan** inom flera ämnen som: Samhällskunskap, Historia, Svenska, Estetiska ämnen, Nationella minoriteter.

I ett samarbete med Natur & Kultur ger vi efter föreställningen alla skolelever varsitt exemplar av **Hedi Frieds bok** "Frågor jag fått om Förintelsen".

**Turné:**  
Hela Sverige



Skanna för mer **info**  
och **lärarhandledning**

### Info och teknik:

- Föreställningen är ca 70 min
- Medföljande: tre skådespelare
- Publikantal: 90 ungdomar + personal
- Spelyta: B/D/H: 8 x 6 x 3 m + publikplatser
- Lokal: Black box, teater, aula, samlingsal, gympasal etc
- Mörkläggnings är önskvärd
- Bärhjälp in- & utlast: vid behov
- El: 16 A jordat eluttag
- Bygg/rivtid: 180/120 min (gärna dagen innan)

**Pris:**  
Första fst: 16 000 kr  
Andra fst samma dag/plats: 11 000 kr  
Möjlighet till subventioner finns

### Tillkommer:

- Milersättning: 95 kr/mil (inkl bilhyra)
- Traktamente & resettillägg: 290 kr/dag och pers.
- Ev logi: tre rökfria enkelrum med dusch

### Bokning & information

**Pappan, pogromen och parallellen:**

**Turnéansvarig: Adriana Savin**  
**adriana@tribunalen.com • 073-360 63 64**

**Producent och verksamhetsledare**

**Teater Tribunalen:**

**Hanna Melanton Appelfeldt**

**hanna@tribunalen.com • 073-669 55 51**