



PAPPAN, POGROMEN OCH PARALLELLEN

Fr o m åk 9 till gymnasiet

En samproduktion med
Teater Tribunalen
tribunalen.com

Bokning & information:
Tel: 08-84 94 33
veronica@tribunalen.com

Möjlighet till subventioner kan finnas,
kontakta oss för mer information

PAPPAN, POGROMEN OCH PARALLELLEN

är en föreställning om hur snabbt och ”smärtfritt” språkbruk och mentalitet kan förändras i ett samhälle, och hur det otänkbara plötsligt framstår som helt naturligt.

En grupp avhumaniseras, berövas rättigheter, livsmöjligheter och värdighet. Hur är det möjligt? Föreställningen tar avstamp i skådespelaren Adriana Savins sökande efter sin pappas levnad och överlevnad som jude i Bukarest under Andra Världskriget. Den bygger även på författaren Mihail Sebastians dagböcker 1935-44 - den tid då Rumänien anammade nazismen som ideologi - samt på vittnesmål och reflektioner av bland andra Hedi Fried och Primo Levi.

Vi vill skapa en djupare förståelse för människor på flykt, skildra hur fördomar blir till fascism och hur trauman och tystnad lever vidare i andra och tredje generationen överlevande. Föreställningen blir en scenisk mosaik av dramatisk text, musik och rörelse.

Inspirationsmaterial och Lärarhandledning:
kommer att finnas att hämta på Tribunalens hemsida.

På scenen:

Adriana Savin, Peter Perski och Gaianeh Pilossian
Producenter: Veronica Bedecs och
Hanna Melanton Appelfeldt
Idé & manus: Adriana Savin
Regi: Henrik Dahl
Dramaturgi: Vesna Stanisic
Scenografi: Magnus Möllerstedt
Koreografi: Andromachi D. Lindahl
Mask: Cais-Marie Björnlod
Kostym: Ulrika van Gelder
Musik: Dror Feiler

Premiär: 20 september 2023 på Teater Tribunalen

Föreställningens längd: ca 1 timme

Tekniska krav:

- ▶ Medföljande: två skådespelare, en musiker och en tekniker
- ▶ Publikantal: 60 ungdomar + personal
- ▶ Spelyta: D/B/H: 8 x 6 x 4 m + publikplatser
- ▶ Lokal: Aula, samlingssal, gymnasal etc
- ▶ Mörkläggningskrävs
- ▶ Teknik: vi har med oss teknik
- ▶ Kompletteras med spelplatsens befintliga ljus
- ▶ Bärhjälp in- & utlast: 1 frisk, stark person
- ▶ El: 10 A jordat eluttag
- ▶ Bygg/rivtid: 150/75 min (gärna dagen innan)

Pris:

Första fst: 16 000 kr
Andra fst samma dag/plats: 9 500 kr

Tillkommer:

- ▶ Milersättning: 85 kr/mil (inkl bilhyra)
- ▶ Traktamente & resetillagg: 475 kr/dag och person
- ▶ Ev logi: fyra rökfria enkelrum med dusch

Föreställningen genomförs med stöd av:

Kulturrådet, Konstnärsnämnden, Stockholms stad,
Region Stockholm, Asylum Arts, ABF Stockholm,
FFÖ samt Rumänska kulturinstitutet